



## SINGLEITER/IN FÜR PFLEGE-EINRICHTUNGEN UND SENIOREN

Vollständige Weiterbildungsbroschüre unter [www.singende-krankenhaeuser.de/Weiterbildung](http://www.singende-krankenhaeuser.de/Weiterbildung)

### Modul I 05.04. – 07.04.2024 Bad Herrenalb (Baden-Württemberg)

Stimme als Ausdrucksmittel und Leitinstrument – Einführung in rhythmische Bewegungselemente  
Seminarleitung: Vera Kimmig und Friederike Wortmann

### Modul II 28.06. – 30.06.2024 Unkel am Rhein (Rheinland-Pfalz)

„Ich“ in Sing- und Musikgruppen in Pflegeeinrichtungen und persönliche musikalische Profilentwicklung  
Seminarleitung: Svenja Benzel und Jan Henning Foh

### Modul III 05.07. – 07.07.2024 Bad Herrenalb (Baden-Württemberg)

Das Herz wird nicht dement!“ Singend Erinnerungen und Gefühle öffnen von Menschen mit und ohne Demenz  
Seminarleitung: Vera Kimmig und Hans-Jürgen Lipsius

### Modul IV 13.09. – 15.09.2024 Einbeck (Niedersachsen)

„Lebens-Lieder“ – Biographische Arbeit mit Senioren  
Seminarleitung: Jan Henning Foh und Tom Jansen

### Modul V 27.09. – 29.09.2024 Bad Herrenalb (Baden-Württemberg)

Singen mit Trauernden und Sterbenden  
Seminarleitung: Sabine Rachl und Alwine Deege

### Modul VI 25.10. – 27.10.2024 Hofgeismar bei Kassel (Hessen)

Mit dem Herzen pflegen – singend in Begegnung gehen und selbst gesund bleiben (Pflichtmodul)  
Seminarleitung: Melanie Wilde und Paula Bieker

Jedes Modul kostet  
320 Euro, erm. 15 %  
für Mitglieder  
272 Euro.

## KONTAKT UND BERATUNG ZUR WEITERBILDUNG:

Geschäftsstelle: Vera Kimmig, Karl-Deubel-Str. 13a, 76316 Malsch  
E-Mail: [vera.kimmig@singende-krankenhaeuser.de](mailto:vera.kimmig@singende-krankenhaeuser.de)  
Tel. 07246 / 9444-330 oder 0152-04301191

### Impressum

Singende Krankenhäuser – internationales Netzwerk zur Förderung des Singens in Gesundheitseinrichtungen e.V.  
Vereinsregister Amtsgericht Stuttgart Nr. 720762

**Geschäftsführung:** Sonja Heim, 88250 Weingarten, [Sonja.Heim@singende-krankenhaeuser.de](mailto:Sonja.Heim@singende-krankenhaeuser.de), Tel. 0751/958 65 244

**Gestaltung:** Wandelburg Design, [www.wandelburg.de](http://www.wandelburg.de)

**Bildnachweis:** Titelillustration: C. Schönstedt, S.2&3 © Hildegard Grooterhorst, Köln, S.4 © Barbara Jahn.



*Musik macht das Herz weich.  
Ganz still und ohne Gewalt  
macht sie die Türen zur Seele auf.*

*Sophie Scholl*



**SINGLEITER-WEITERBILDUNG  
ZUM HEILSAMEN SINGEN 2024**  
Modulare Schulung mit Zertifikatsabschluss

# Singen ist gesund!

Seit 2009 setzt sich unser internationales Netzwerk für die Verbreitung von Singangeboten in Gesundheitseinrichtungen wie Krankenhäusern, Psychiatrien und Altersheimen oder Selbsthilfegruppen ein. Wir wollen das Singen - selbstverständlich coronakonform - dorthin bringen, wo es besonders gebraucht wird: Zu Menschen in Krisensituationen oder auch mit Long-Covid-Atemeinschränkungen. Gemeinsames Singen, wie wir es verstehen, ist heilsam und kann Selbstheilungskräfte stärken. Gesungen werden eingängige, lebensbejahende Melodien und Texte - ohne Leistungsdruck oder Notenkenntnis nach Herzenslust. Dies führt Menschen wieder zu ihrer eigenen Mitte und von da aus zurück in die Begegnung mit anderen. Die wissenschaftliche Forschung bestätigt seit langem die immunstärkende, stressabbauende und soziale Wirkung des Singens. Unser Netzwerk vereint die führenden Singexperten in Praxis und Forschung.



## DIE WEITERBILDUNG RICHTET SICH...

...übergreifend an alle MitarbeiterInnen und Fachkräfte des Gesundheitssystems sowie an (Musik-)PädagogInnen und alle Musikbegeisterten. Wir bieten zwei Weiterbildungsgänge an, die mit dem Zertifikat „Singleiter/in für Krankenhäuser und Gesundheitseinrichtungen“ oder „Singleiter/in für Pflegeeinrichtungen und Senioren“ enden. Die Weiterbildungsinhalte werden interdisziplinär von Musik- und Psychotherapeuten, Gesangs- und Stimpfpädagogen geleitet und entwickelt.

Es ist möglich, nur einzelne Module zu besuchen. Wer das Singleiter-Zertifikat erwerben möchte, muss 4-5 Module belegen. Diese sind frei wählbar, auch der Zeitraum.

### Online-Schnupperkurse gratis

Damit man die Module kennenlernen kann, halten wir an jedem letzten Freitag im Monat von 18:00 – 19:15 Uhr Online-Schnupperkurse mit den Dozentinnen ab, die kostenlos sind. Anmeldung für den Link über unsere Homepage.

[www.singende-krankenhaeuser.de](http://www.singende-krankenhaeuser.de)

## SINGLEITER/IN FÜR KRANKENHÄUSER UND GESUNDHEITSEINRICHTUNGEN

Wir bieten auch zwei Weiterbildungsmodule in Österreich an:

### Modul A Österreich: 30.08. - 01.09.2024 Wien

Stimme - Ausdruck und Leitinstrument. Anti-Aging, gesunde Stimme in jedem Lebensalter  
*Seminarleitung: Vera Kimmig und Sybille Mikula*

### Modul B Österreich: 29.11. - 01.12.2024 Wien

Kraftquelle: Heilsames Singen in der Psychoonkologie  
*Seminarleitung: Norbert Hermanns und Elke Ohlwein*

Nähere Infos: [www.singende-krankenhaeuser.at](http://www.singende-krankenhaeuser.at)

**ONLINE I – Termine: Jeweils 6x dienstags von 18 bis 20 Uhr!**  
30.01., 27.02., 12.03., 26.03., 10.09., 24.09.2024

Fatigüé-assoziierte Erkrankungen wie LongCovid – Singen als Co-Regulator  
*Dozentinnen: Elke Wünnenberg und Dr. Mareike Schwed*

ONLINE-MODULE

**ONLINE II an einem Wochenende – 23.02. – 25.02.2024**

Singen mit belasteten Kindern und Jugendlichen  
*Seminarleitung: Daniela Sauter de Beltré und Andrea Käpernik*

**Modul A 19.04. – 21.04.2024 Hofgeismar bei Kassel (Hessen)**

Singen schafft Verbundenheit - Singgruppen als Tor zu heilsamen Gemeinschaftserfahrungen  
*Seminarleitung: Katharina und Wolfgang Bossinger*

**Modul P1 Praxismodul 10.05. – 12.05.2024 Hofgeismar bei Kassel (Hessen)**

Singen als Dialog - Theorie und Methodik des heilsamen Singens – Rolle der Singleitung  
*Seminarleitung: Elke Wünnenberg und Kordula Voss*

**Modul B 07.06. – 09.06.2024 Bad Herrenalb (Baden-Württemberg)**

Atem – Stimme: Vegetative Regulation und Harmonisierung  
*Seminarleitung: Vera Kimmig und Irene Rentinck*

**Modul C 21.06. – 23.06.2024 Zell a.M. bei Würzburg (Bayern)**

Kraftquelle: Heilsames Singen in der Psychoonkologie  
*Seminarleitung: Norbert Hermanns und Elke Ohlwein*

**Sommerakademie Musik 09.08. – 11.08.2024 HELLenthal-Hollerath (Rheinland-Pfalz)**

Gitarre als Hauptinstrument der Liedbegleitung  
*Seminarleitung: Tom Jansen und Vera Kimmig (Assistenz)*

**Modul D 18.10. – 20.10.2024 Zell a.M. bei Würzburg (Bayern)**

Singen und Trauma – Spannungsfeld zwischen Somatik und Psyche  
*Seminarleitung: Thomas Jüchter und Kordula Voss*

**Modul E 01.11. – 03.11.2024 Lemförde (Niedersachsen)**

Singen – neurologische Stimulation – Ressourcenaktivierung (Parkinson, Schlaganfall, Aphasie)  
*Seminarleitung: Elke Wünnenberg und Lisa Jantzen*

**Modul P2 Praxismodul 22.11. – 24.11.2024 Bad Herrenalb (Baden-Württemberg)**

Praxismodul für TherapeutInnen – Singtheorie im Schnittfeld von eigeninitiativem Gesundheitsverhalten vs. ein therapeutisches Angebot.

*Seminarleitung: Elke Wünnenberg und Silke Willmann*